

香港灣仔告士打道三十九號
夏慤大廈一九〇一室

1901 Harcourt House
39 Gloucester Road
Wanchai Hong Kong China

www.alanchandesign.com
www.gallery27hk.com

電話 T (852) 2527 8228
傳真 F (852) 2865 6170



香港 | 即時發佈 2017.04.24

香港 27 畫廊協辦 "HELLO GINZA!" 陳幼堅影像裝置藝術

展於日本東京 Pola Museum Annex (2017 年 4 月 28 日至 6 月 4 日)



一向致力提倡「通過藝術培育內在美」的日本銀座人氣藝廊 — Pola Museum Annex 首度與香港 27 畫廊 (Gallery 27) 合作，希望大眾通過藝術擦亮對美的觸覺，在事物變換多變的銀座商圈，也能體驗到啟發自日常的藝術展覽。是次呈獻「HELLO GINZA!」陳幼堅影像裝置藝術展，聚焦設計師暨藝術家陳幼堅 (Alan Chan) 30 多年欣賞銀座千變萬化的萬花「視」界，展覽於 2017 年 4 月 28 日至 6 月 4 日在東京免費開放予大眾參觀。

「HELLO GINZA!」展覽以創作者對銀座的記憶及聯想為視角，貫穿其歷年作品以及全新攝影與 16 米長 3 米高的影像裝置創作；影像裝置由兩組主題影像自牆身至地板覆蓋於展

[媒體洽詢 Ms. Fane Lee | +852 6680 9580 | fane@alanchandesign.com]

香港灣仔告士打道三十九號
夏慤大廈一九〇一室

1901 Harcourt House

39 Gloucester Road

Manchai Hong Kong China

www.alanchandesign.com

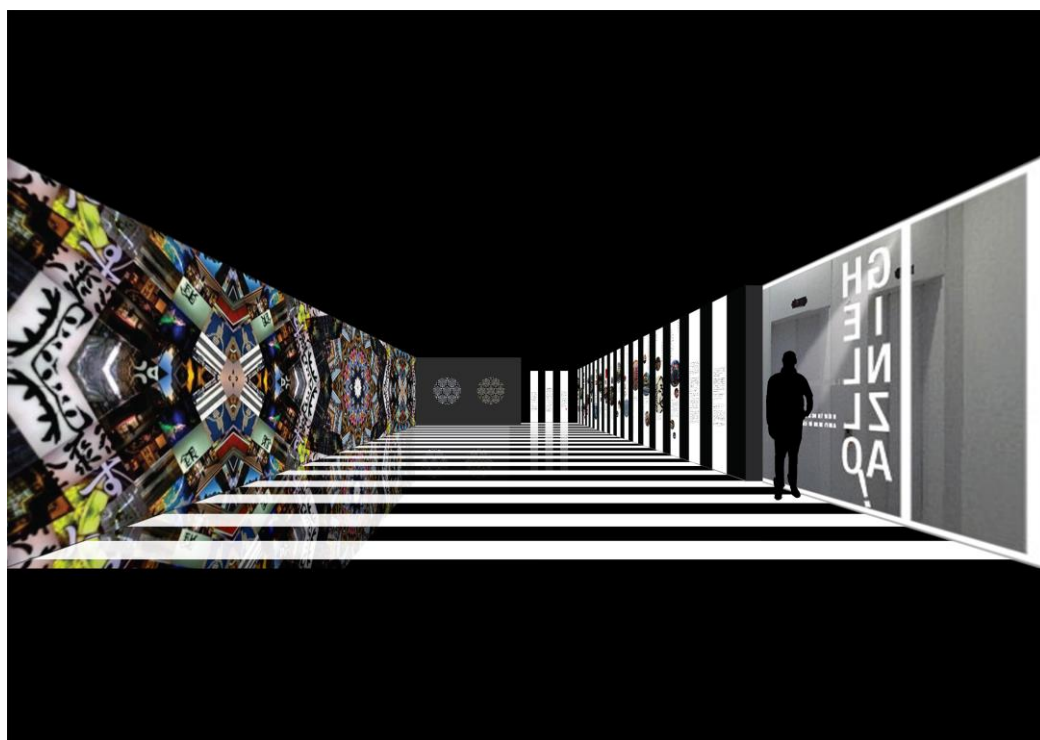
www.gallery27hk.com

電話 T (852) 2527 8228

傳真 F (852) 2865 6170



場中，讓人身歷其境遊覽藝術家的光影旅程；地板影像以斑馬線條象徵熙來攘往的銀座街頭，結合音樂節奏體現城市中人與人的交流頻率，令人彷彿走入時光隧道，眼見銀座啟發陳幼堅的創作之路，牆身則以數百張街頭攝影拼湊出華麗的萬花筒幾何視覺，藉由設計手法配合新的影像技術，銀座的優雅魅力瞬間變幻萬千。



▲ 展覽設計模擬圖 (實際以最終展品影像為準)

展覽命名為「HELLO GINZA!」的起源要追溯到 1987 年，當時陳幼堅以品牌顧問及設計師身份獲西武百貨的有樂町分店委託，擔任設計總監為「HELLO HONG KONG!」香港協辦之貿易展設計視覺識別，從此與日本的设计界結下密不可分的淵源；是次東京個展，其回憶起 1975 年初次到訪銀座時，眼中所見的風情萬種，因此展覽命名呼應這份超過 40 年的一見鍾情。

[媒體洽詢 Ms. Fane Lee | +852 6680 9580 | fane@alanchandesign.com]

香港灣仔告士打道三十九號
夏慤大廈一九〇一室
1901 Harcourt House
39 Gloucester Road
Manchal Hong Kong China
www.alanchandesign.com
www.gallery27hk.com
電話 T (852) 2527 8228
傳真 F (852) 2865 6170



繼 2002 年陳幼堅成為首位受邀華人在日本東京最負盛名的平面设计畫廊 Ginza Graphic Gallery 舉行個展後，睽違多年再次現身

日本，已經大幅跳脫平面設計的創作領域，近年來積極投身藝術創作，更加將創意思維及個人內心的感受表現至藝術性的層次，希望到場人士藉由一系列展品，透過創作者獨有的美學風格，感受前所未有的視點去欣賞東京銀座的特殊魅力。



▲ 點擊圖片下載原圖

[媒體洽詢 Ms. Fane Lee | +852 6680 9580 | fane@alanchandesign.com]

香港灣仔告士打道三十九號
夏慤大廈一九〇一室
1901 Harcourt House
39 Gloucester Road
Manchai Hong Kong China
www.alanchandesign.com
www.gallery27hk.com
電話 T (852) 2527 8228
傳真 F (852) 2865 6170



展覽活動詳情

開放日期 2017年4月28日(星期五)至6月4日(星期日);包括周末假日
開放時間 11:00-20:00(最遲19:30前入場);4月28日(星期五)開放至18:00
入場費 全免
場地 POLA MUSEUM ANNEX, Ginza, Japan
地址 Japan, 〒104-0061 Tokyo, 中央区Ginza, 1 Chome-7-7, ポーラ銀座ビル3階
網站 www.po-holdings.co.jp/m-annex/exhibition/upcoming/index.html

藝術家分享詳情

對談日期 2017年4月28日(星期五)
對談時間 19:00-20:00
場地 POLA MUSEUM ANNEX, Ginza, Japan
地址 Japan, 〒104-0061 Tokyo, 中央区Ginza, 1 Chome-7-7, ポーラ銀座ビル3階

編輯垂注

日本主辦單位新聞稿

www.po-holdings.co.jp/news/pdf/20170307.pdf

高清圖片及更多相關資料 · 歡迎下載使用

[Download] <https://goo.gl/mZj7ls>

[媒體洽詢 Ms. Fane Lee | +852 6680 9580 | fane@alanchandesign.com]



香港灣仔告士打道三十九號
夏慤大廈一九〇一室
1901 Harcourt House
39 Gloucester Road
Wanchai Hong Kong China
www.alanchandesign.com
www.gallery27hk.com
電話 T (852) 2527 8228
傳真 F (852) 2865 6170

關於藝術家

陳幼堅簡介

集設計師、品牌顧問及視覺藝術家於一身的陳幼堅於 1950 年生於香港，1980 年成立陳幼堅設計公司，多年來與其團隊曾榮獲本地及國際設計獎項超過 600 個，其獨特的「東情西韻」設計美學鮮明，深受國際設計界推崇，為年輕一代設計師帶來深遠影響。

自 2000 年起，陳幼堅不斷在創作領域上作出新的嘗試，從商業設計走向藝術領域，除了入選上海雙年展和香港當代藝術雙年獎各兩次，亦是首名香港設計師在 2007 年獲邀於上海美術館舉辦設計及藝術作品展，及於 2002 年在日本最負盛名的平面設計畫廊 Ginza Graphic Gallery 舉行個展。陳氏自 2010 年起發表以 iPhone 攝影的作品系列《iEye 愛》，並先後在香港、上海、米蘭、北京、大阪及新加坡展出。其藝術及設計作品獲蘇黎世設計博物館、中國美術館、M+ 視覺文化博物館、香港藝術館及香港文化博物館等機構，以及香港、中國內地、日本、意大利及美國等地的私人藏家收藏。

www.facebook.com/alanchanpage

關於主辦單位

POLA MUSEUM ANNEX 簡介

化妝品公司 POLA ORBIS HOLDINGS 所經營位於東京銀座的藝術畫廊，致力提供「美」、「藝術」、「美食」三大內容，Pola Museum Annex 積極推廣「藝術」，全年免費提供各式展覽，從古典收藏到當代藝術，希望透過豐富多彩的展覽，讓人輕鬆愉悅地感受美術藝術，為未來的藝術帶來靈感，藉此將藝術畫廊打造為一個鼓舞人心的空間。

www.po-holdings.co.jp/m-annex/index.html

關於協辦單位

GALLERY 27 簡介

由陳幼堅 (Alan Chan) 創立的香港 27 畫廊 (Gallery 27)，旨在推廣由平面設計啟發的創意與美學，同時促進藝術融入我們的日常生活。27 畫廊除了提供一個展示平台，亦支持與發掘更多來自香港、中國與亞洲各地的年輕一代藝術家、設計師、攝影師與插畫師等創意人才。

www.facebook.com/gallery27hk

[媒體洽詢 Ms. Fane Lee | +852 6680 9580 | fane@alanchandesign.com]